



Lions For Lambs

En nødvendig debat, men ikke den nødvendige film

Af Jes Nysten

Man kan undre sig over, at man i den netop overståede valgkamp stort set ikke berørte det vigtigste tema overhovedet: den danske krigsindsats – tidligere i Irak, indtil videre fortsat i Afghanistan. Men det afspejler måske meget godt en almindelig, men besynderlig 'blindhed' overfor det faktum, at Danmark er blevet en krigsførende nation! Sådant er det ikke i USA. Her raser debatten, og nu begynder der også at komme film – af meget varieret kvalitet – om krigen mod terror, om tilstedeværelsen i Irak og Afghanistan. Denne film er en af de mere "intellektuelle" af slagsen: En debatfilm, der ved hjælp af tre parallelhistorier forsøger at mobilisere en kritisk og gennemtænkt holdning til hele terrorbekæmpelsen.

Robert Redford har både produceret og instrueret filmen, og han har aldrig lagt skjul på sine politiske præferencer. Her bliver de udfoldet i fuld skala, nærmest som et manifest og med fokus på den amerikanske krigsindsats i Afghanistan.

Med de tre parallelforløb er vi både på slagmarken i Afghanistan og i USA - dels på et universitet i Californien, dels på en republikansk senators kontor i Washington. På universitetet diskuterer en professor (spillet af Redford selv) med én af sine studerende de valg, som to af hans tidligere studerende måtte træffe, da de meldte sig til kampen i Afghanistan. Det er de to, vi følger på slagmarken. I Washington forsøger en republikansk senator (spillet af Tom Cruise) at 'sælge' en ny strategi for krigsindsatsen til en kritisk journalist (spillet af Meryl Streep).

Sammenstillingen af disse tre parallelhistorier udtrykker naturligvis hele sagens kompleksitet, men desværre vil Redford ikke lade fortællingen bære budskabet i sig; han vil docere. Både historien fra slagmarken og diskussionen på senatorens kontor fungerer faktisk glimrende; der er en fin dynamik mellem de to forløb, og der spilles med (naturligvis, fristes man til at sige) kontrolleret autoritet af Streep og Cruise. Men den lange seje debat på universitetet bliver pinligt patetisk og pædagogisk, og dermed fortaber hele filmens sympatiske sigte sig i overtydelige udsagn, også selvom Redford stadigvæk har god karisma på lærredet!

Synd er det, for der er som nævnt megen god vilje gemt i filmen, og den rejste debat er afgørende. Desværre blev denne film ikke den nødvendige film om en nødvendig diskussion.

Filmfakta

USA 2007 – Instr.: Robert Redford – Manus: Matthew Michael Carnahan - Medv.: Robert Redford (Dr. Stephen Malley), Meryl Streep (Janine Roth), Tom Cruise (Senator Jasper Irving), Peter Berg (Wirey Pink), Michael Pena (Ernest), Derek Luke (Arian), Tracy Dali (Entourage), Andrew Garfield (Todd), Jennifer Sommerfield (værtinde på Today Show) - 88 min. - Dansk biografpremiere d. 9/11 2007 og på DVD d. 11/3 2008 - Udlejning/pressfotos © Fox - Tilladt for børn over 11 år

<http://www.cinamzone.dk/review.asp?id=6628&area=1>

<http://www.eyeforfilm.co.uk/review/lions-for-lambs-film-review-by-amber-wilkinson>