

Magic In The Moonlight

Herlig, raffineret leg af Woody Allen Af Jes Nysten

Filmen åbner på sædvanlig Woody Allen manér: vi betragter et helt sort lærred, mens vi hører et jazzorkester spille Cole Porter's "You Do Something to Me", så da der bliver blændet op for historien, er vi på sporet: Der er magi i luften lige fra første øjeblik vores hovedperson, Stanley, bliver konfronteret med den purunge Sophie. Men det er en magi, der langt overskrider de smukke øjne og en sommerflirt.



Sophie har nemlig særlige magiske evner. Eller ... Ja, for Stanley bliver fanget i et dilemma: Han er faktisk sat til at afsløre hende som en mulig svindler, der profiterer af dumme rige folks overtro, samtidig med at hun få sat så megen brand i ham, at han meget gerne vil tro på, at hun virkelig kan noget helt særligt.



Endnu engang har Allen lavet en film (nummer 44 i rækken), der overfladisk set er en umiddelbar let, morsom, romantisk og temmelig forudsigelig bagatel. En af grundene hertil er nok, at han sammen med sin sædvanlige faste stab af superprofessionelle folk har frembragt en af sine smukkeste og mest letløbende film med det magiske Cote d'Azur som kulisse. Men tag ikke fejl af manden. Ingmar Bergman, hans mentor, kigger med over skulderen, for aldrig før har den drilske Allen været så tæt på sit - og Bergmans - eksistentielle dilemma mellem tro og (snus)fornuft. Men naturligvis udfolder Allen temaet i komediens lidt firkantede skabeloner, hvilket da også kan irritere lidt, da vi jo alle ved, at han ved bedre, end den måde han folder det ud på: hvor gøgl og spøgelse og lidt spiritist-leg paralleliseres med en egentlig Gudstro.

Manden er blevet 78 år, så er det ikke på tide at komme til sagen og ikke være så berøringsangst? Det skylder han - om ikke andet - Bergman. Vi må se, hvor det bærer hen. Det kan jo være, at

han vil fejre sit 80 år ved at give os den Søren Kierkegaard-film, han jo har arbejdet på i flere omgange. Filmen her er en herlig og raffineret leg med kærlighedens og (over)troens veje og vildveje - suverænt formidlet af skuespillerne ned til mindste birolle.



Filmfakta

Magic In The Moonlight - USA 2014 - instr. + manus: Woody Allen - Mdv.: Colin Firth, Emma Stone, Eileen Atkins, Jackie Weaver, Hamish Linklater, Marcia Gay Harden, Simon McBurney, Jeremy Shamos - 97 min. - Dansk biografpremiere d. 14/8 2014 - På DVD i DK d. 23/1 2015 - Pressefotos/Udlejning: Scanbox

Links

<http://www.cinemazone.dk/review.asp?id=10536&area=1>

<http://www.epd-film.de/filmkritiken/magic-moonlight>

<http://www.eyeforfilm.co.uk/review/magic-in-the-moonlight-2014-film-review-by-anne-katrin-titze>