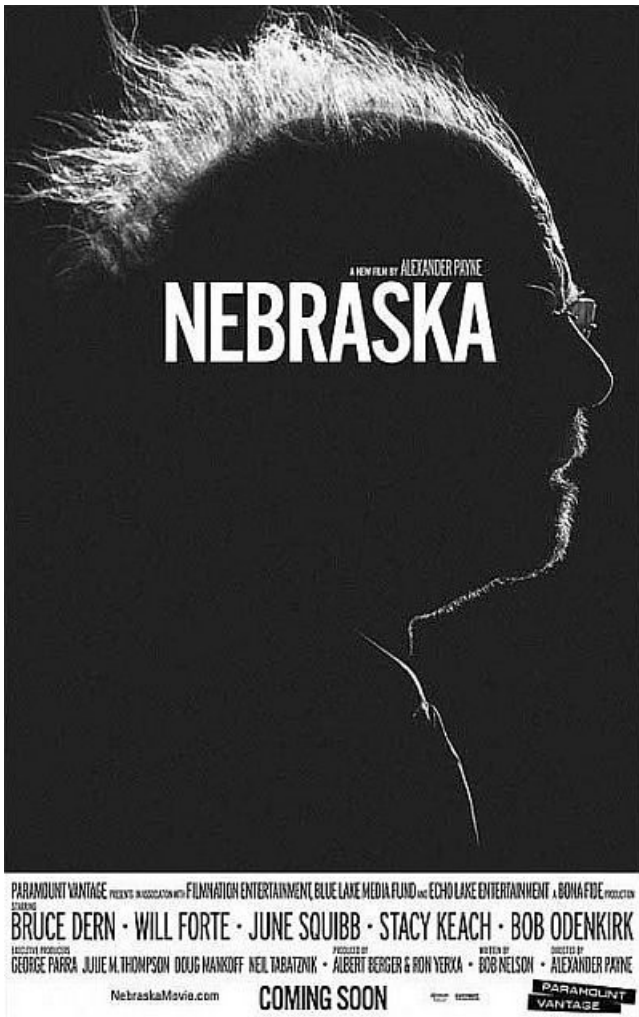




Nebraska

Af Anders Friis Knudsen

Roadmovies er drejet mange gange før – også roadmovies med mere action og en større intensitet. **Nebraska** er en skæv historie om mennesker fra en amerikansk hverdag. Vi møder spændingen mellem by og land, mellem generationer og mennesker med forskellige forudsætninger. Der er nok til eftertanke og at tale videre om efter at have set filmen.

Woody Grant (spillet af Bruce Dern) er gammel, sur, alkoholiseret og en smule senil. Eller *er* han senil, når det kommer til stykket? Han har modtaget et husstandsomdelt brev fra et postordrefirma. Det får ham til at tro, at han har vundet en million dollars. Brevet, der lover gevinsten, kan han jo ikke bare sende med posten, og konen Kate (spillet af June Squibb) vil ikke køre ham. Kørekort har han ikke selv, så må han gå – fra Billings i Montana til

Lincoln, Nebraska – en tur på 1500 km. Han når dog ikke uden for bygrænsen, før en politipatrulje stopper ham og tager ham med på stationen, hvor sønnen David (Will Forte) må afhente ham.

Både Kate og sønnerne forsøger at tale ham fra at hente den forventede milliongevinst. Men Woody insisterer, og David lader sig overtale. Det der skulle være en tur på en fire dage udvikler sig selvfølgelig anderledes. Da far og søn når frem til Nebraska, kommer de til at tilbringe en hel weekend i Woodys fødeby. Her bliver det til et møde med Woodys fortid.



Det bliver til fortællinger om barndommen, her hvor han voksede op med en stor søskendeflok. Det bliver til et møde med "venner" fra dengang. Da rygtet om milliongevinsten slipper ud, melder "gribbene" sig. Søndagen udvikler det sig til den store "family-reunion". Årene er gået, og de mange brødre har ikke meget at tale om. Bortset fra at de også gerne vil have del i gevinsten.

Måske har Woody bare gået og kedet sig? Måske har han blot trængt til luftforandring. I hvert fald forfølger han sin drøm, og undervejs blev jeg i tvivl om det i virkeligheden ikke var ham, der havde været den driftige og arbejdsomme, den der havde søgt væk fra fødebyen med alle den stereotyper. Eller skyldes det den viljestærke Kate, at hans liv formede sig som det gjorde?

Filmen er sort-hvid, så der ikke er noget til at distrahere. Bymiljøer og landskaber bliver skåret skarpt og enkelt. Vinterlandskabet er gråt. Husene grå, neonlyset ved baren blinker hvidt. Så meget mere plads bliver der til samtalen og nærværet mellem far og søn. De to gennemfører turen, og der udvikler sig en ny forståelse mellem dem. Måske Woody slet ikke er så senil – men har blot gået og kedet sig.

Fakta om filmen:

Nebraska (USA 2013) ~ Instruktion: Alexander Payne ~ Manuskript: Bob Nelson

I rollerne: Bruce Dern (Woody Grant), Will Forte (David Grant), June Squibb (Kate Grant), Stacy Keach (Ed Pegram), Bob Odenkirk (Ross Grant), Mary Louise Wilson (Aunt Martha)

Længde: 110 min.

Dansk biografpremiere d. 13/2 2014 ~ På DVD i Danmark fra 18/7 2014

Distribution: Bonafide / UIP

<http://www.scope.dk/film/9273-nebraska>

<http://www.imdb.com/title/tt1821549/>

<http://www.nytimes.com/2013/11/15/movies/nebraska-directed-by-alexander-payne-stars-bruce-dern.html>

<http://www.theguardian.com/film/2013/dec/05/nebraska-review>

