

Stegte grønne tomater

Øverset perle Af Anders Friis Knudsen

Denne film fra det amerikanske syden er en næsten øverset eller glemt perle. Filmen blev nomineret til en Oscar for bedste manuskript, og Jessica Tandy var nomineret som bedste kvindelige birolle.

Evelyn Couch (Kathy Bates) har det ikke nemt. Hun fylder sig med junkfood, mens manden Ed (Gailard Sartain) kun lige orker at forsyne sig med maden på vej ind til lænestolen foran fjernsynet, hvor han tilbringer timer med baseball, basketball eller en anden sport uden øverhøvedet at lægge mærke til sin kone.

Parret besøger en ældre slægtning, vi aldrig ser, på et plejehjem. Under besøgene på plejehjemmet får Evelyn et nært venskab med den aldrende Ninny Treadgoode (Jessica Tandy), der gennem sin fortælling fører os tilbage til 1920'ernes og 30'ernes Alabama. Fra den lille fortælling om stærke venskaber og sammenhold føres vi ind i den store fortælling om kønsroller og raceproblematik i 1930'ernes USA. Evelyn Couch bliver langsomt forvandlet – både i synes på sig selv og i forholdet til sine omgivelser. Filmen er fuld af øverraskende og stærke pointer.

USA 1991 – *Fried Green Tomatoes* – Instr.: Jon Avnet – Manus: Fanny Flagg og Carol Sobieski efter roman af Fanny Flagg – Medv.: Kathy Bates, Gailard Sartain, Jessica Tandy, Mary Stuart Masterson, Mary-Louise Parker, Cicely Tyson, Chris O'Donnell, Stan Shaw – 126 min. – Dansk biografpremiere d. 25/9 1992 – Distribution: Universal (UIP) (CVLI)

<http://www.philm.dk/Movie/Detail?id=3545>

<http://www.spiritualityandpractice.com/films/reviews/view/6212>

2018: Filmen kan ikke længere købes på DVD i DK, men s.m. to andre film hos Amazon.co.uk

<https://www.amazon.co.uk/Golden-Fried-Tomatoes-Sophies-Choice/dp/B001F6Q340/>

