

En stemme for livet

Korenes Ulrik Wilbek
Af Evan Johansen

En stemme for livet er en dokumentar film af høj klasse, hvor instruktøren, der til daglig er journalist på TV Midt/Vest, gennem to år følger hovedpersonen Mads Bille i hans arbejde som korleder for et af Danmarks bedste kor – Herning Kirkes Drengekor og hans øvrige projekter – eksempelvis Den jyske Sangskole.

Der er tale om en film, der ikke kun henvender sig til en lille smal gruppe med interesse for drengekor og kirkemusik, men bør ses af alle, der har lyst til at skifte bekendtskab med en ildsjæls arbejde – op og nedture i en hverdag, hvor hovedpersonen stiller store krav til sig selv og de drenge, der arbejdes med. Et arbejde, der har givet ham tilnavnet "Korenes Ulrik Wilbek", fordi han skaber sangtalenter, der slår deres folder i såvel Danmark som det store udland.

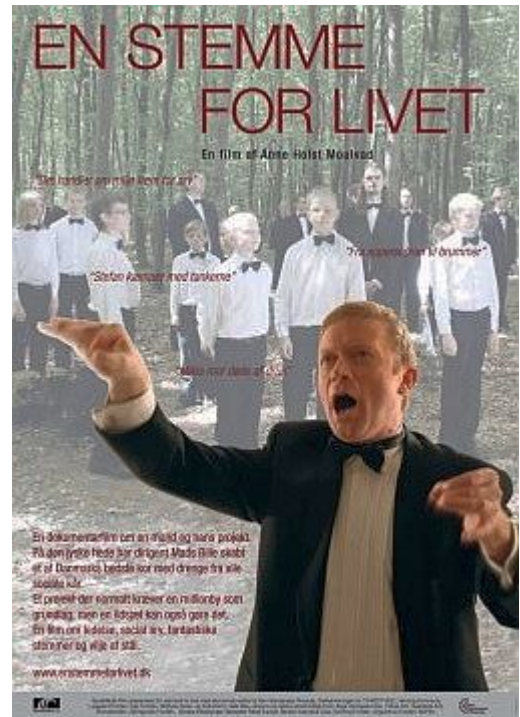
Det er også en film, der bringer biografgængerer tæt på drenge, der bestemt ikke kommer med en stabil baggrund, men som bruger korarbejdet til at komme et skridt videre i tilværelsen efter en ustabil barndom eller en psykisk diagnose. Filmen skildrer dog også et par drenge, der bare har lyst til at synge. Fælles for dem alle er, at de har en stemme, der kan udvikles.

Anne Holst Moulvad har formået at skabe en film, hvor hun på en stille og rolig måde skildrer Mads Bille og hans ihærdige arbejde på at udvikle sine drenge til noget stort. Samtidig formår hun at give en et indblik i nogle drenges liv, for hvem det ikke altid bare er så ligetil at leve.

Stærkest i filmen står drengen med de psykiske problemer. Han kræver meget arbejde fra Mads Billes side, men det er godt givet ud. Det giver skuffelser og nederlag, men også sejre, som da han kort inden en stor koncert i Berlin melder fra. Han kan ikke klare det, men fem minutter inden koncerten er han pludselig klar og synger med til Mads Billes store glæde.

Skal der sættes et par anmærkninger på filmen, må det være, at der er for lidt plads til, at man lærer de drenge, der spiller en central rolle, bedre at kende. I glimt skildres deres liv, kampe, sejre og nederlag. Man savner som biografgænger at komme noget tættere på dem.

Men set over et hele er det en film, der fortjener at blive set af mange. I første omgang får den premiere i en række Midt- og Vestjyske biografer, men den kommer senere ud over hele landet, og det fortjener den.



Filmfakta

Danmark 2009 – Prod.: NovaMedia Film – Instr. og manus: Anne Holst Moulvad – Medv.: Mads Bille m.fl. – 97 min. – Biografpremiere: 7/5 2009 – Udlejning/pressebilleder © NovaMedia Film

Links

<http://www.enstemmeforlivet.dk/>